

記事を読んで問いに答えましょう。

等身大の秀吉坐像発見 大阪 江戸時代も信仰

大阪市旭区の大宮神社で江戸時代に作られたとみられる等身大の豊臣秀吉坐像が見つかり、21日、市教育委員会が発表した。高さ81・9センチの寄せ木造り。市教委によると、秀吉

は没後に神として祭られ、全国で約20体の木像が知られているが、近現代の作品を除くと最大級という。同神社の広瀬哲宮司は「大坂夏の陣で落城の際に持ち出されたとの言い伝えもあった。秀吉公を祭るのがはかられた江戸時代の秀吉信仰を考える上で貴重だ」と話している。

大宮神社は1185年の創建といい、大坂城の鬼門（北東）に位置することから大坂城文はなかったが、表情

は没後に神として祭られ、全国で約20体の木像が知られているが、近現代の作品を除くと最大級という。同神社の広瀬哲宮司は「大坂夏の陣で落城の際に持ち出されたとの言い伝えもあった。秀吉公を祭るのがはかられた江戸時代の秀吉信仰を考える上で貴重だ」と話している。

大宮神社は1185年の創建といい、大坂城の鬼門（北東）に位置することから大坂城文はなかったが、表情



大宮神社で見つかった等身大の豊臣秀吉坐像。大阪市

などから江戸時代に作られたとみられる。1797年には秀吉の一代記「絵本大閼記」が出版されて、秀吉ブームが起きたが、大宮神社でも1823年に開帳が行われており、ブームを背景に、この像が公開された可能性があるといる。秀吉像の公開は未定。

2020年5月22日朝刊

①「坐像(ざぞう)」とはどのような像か。写真から判断して書きなさい。

[]

② 記事の「坐像」は何時代に作られたとみられるか。

[]時代

③ この「坐像」が大坂城を守る神社で発見されたことと、豊臣秀吉とはどのようなつながりがあると考えられるか。記事を参考に、40字以内で書きなさい(句読点を含む)。

年 組 名前

記事を読んで問いに答えましょう。

等身大の秀吉坐像発見

大阪 江戸時代も信仰

大阪市旭区の大宮神社で江戸時代に作られたとみられる等身大の豊臣秀吉坐像が見つかり、21日、市教育委員会が発表した。高さ81・9センチの寄せ木造り。市教委によると、秀吉

は没後に神として祭られ、全国で約20体の木像が知られているが、近現代の作品を除くと最大級という。同神社の広瀬哲宮司は「大坂夏の陣で落城の際に持ち出されたとの言い伝えもあった。秀吉公を祭るのがはかられた江戸時代の秀吉信仰を考える上で貴重だ」と話している。

大宮神社は1185年の創建といい、大坂城の鬼門（北東）に位置することから大坂城を守る神社として信仰されていた。像は正装の束帯姿だが、冠などはなくなっており、表面の色彩も意図的に落とされた可能性があると銘文はなかったが、表情

は没後に神として祭られ、全国で約20体の木像が知られているが、近現代の作品を除くと最大級という。同神社の広瀬哲宮司は「大坂夏の陣で落城の際に持ち出されたとの言い伝えもあった。秀吉公を祭るのがはかられた江戸時代の秀吉信仰を考える上で貴重だ」と話している。

大宮神社は1185年の創建といい、大坂城の鬼門（北東）に位置することから大坂城を守る神社として信仰されていた。像は正装の束帯姿だが、冠などはなくなっており、表面の色彩も意図的に落とされた可能性があると銘文はなかったが、表情



大宮神社で見つかった等身大の豊臣秀吉坐像（大阪市）

などから江戸時代に作られたとみられる。1797年には秀吉の一代記「絵本大閤記」が出版されて、秀吉ブームが起きたが、大宮神社でも1823年に開帳が行われており、ブームを背景に、この像が公開された可能性があると銘文はなかったが、秀吉像の公開は未定。

2020年5月22日朝刊

①「坐像(ざぞう)」とはどのような像か。写真から判断して書きなさい。

[すわっている姿の像]

② 記事の「坐像」は何時代に作られたとみられるか。

[江戸] 時代

③ この「坐像」が大坂城を守る神社で発見されたことと、豊臣秀吉とはどのようなつながりがあると考えられるか。記事を参考に、40字以内で書きなさい(句読点を含む)。

(例) 豊臣秀吉が天下統一の拠点とした大坂城を守る神社だから坐像を置いたのではないか。(39字)

大坂城の守り神のようなつもりで豊臣秀吉の坐像が作られ、置かれたのではないか。(38字)

解答例