



Newspaper in Education

静岡新聞で学ぼう



静岡新聞

記事を読んで、問いに答えましょう。

2021年4月13日朝刊東部版

ご当地ヒーロー映画、撮影大詰め

熱海城前で格闘シーン

熱海市のご当地ヒーロー「機動巨人ラインアスロック」の短編映画の撮影が大詰めを迎えている。11日は精巧な熱海城の模型の前でヒーローと怪獣が戦うシーンを撮影した。プロデューサーの西海尊志さん(63)は「熱海の子どもたちが楽しめる作品にしたい」と意気込んでいる。

機動巨人ラインアスロック

今作は市民有志らが手掛けるシリーズ3部作の完結編。熱海城が決戦の舞台として登場した映画「キングコング対ゴジラ」(1962年公開)へのオマージュを込めたという。城の模型は神奈川県湯河原町の金森武志さん(59)はCGではなくあえてミニチュアを使うことに意味がある。

名作へのオマージュ込め

精巧な熱海城の模型の前で戦うラインアスロックと怪獣。熱海市内



子ども頃に夢中になった怪獣映画を今の子どもたちにも楽しんでもほしい」と語った。映画は5月に完成する予定で、市民が無料で鑑賞できる機会をつくるという。

(熱海支局・豊竹喬)

①「機動巨人ラインアスロック」は何県何市のご当地ヒーローですか。()県()市

②見出しの「名作」とは何のことを指しますか。()

③この「ご当地ヒーロー映画」はどんな思いで作られましたか。40字以内で書きましょう(句読点を含みません)。

年 組 名前

作問者: 静岡新聞NIEコーディネーター 矢沢和宏

(小学校高学年～中学校/社会、総合)



Newspaper in Education

静岡新聞で学ぼう



記事を読んで、問いに答えましょう。

解答例

2021年4月13日朝刊東部版

ご当地ヒーロー映画、撮影大詰め

熱海城前で格闘シーン

熱海市のご当地ヒーロー「機動巨人ラインアスロック」の短編映画の撮影が大詰めを迎えている。11日は精巧な熱海城の模型の前でヒーローと怪獣が戦うシーンを撮影した。プロデューサーの西海尊志さん(63)は「熱海の子どもたちが楽しめる作品にしたい」と意気込んでいる。

機動巨人ラインアスロック

今作は市民有志らが手掛けるシリーズ3部作の完結編。熱海城が決戦の舞台として登場した映画「キングコング対ゴジラ」(1962年公開)へのオマージュを込めたという。城の模型は神奈川県湯河原町の金森武志さん(59)はCGではなく、あえてミニチュアを使うことに意味がある。

名作へのオマージュ込め

精巧な熱海城の模型の前で戦うラインアスロックと怪獣。熱海市内



子どもの頃に夢中になった怪獣映画を今の子どもたちにも楽しんでもらいたいという思い。映画は5月に完成する予定で、市民が無料で鑑賞できる機会をつくるという。(熱海支局・豊竹喬)

- ①「機動巨人ラインアスロック」は何県何市のご当地ヒーローですか。(**静岡**)県(**熱海**)市
- ②見出しの「名作」とは何のことを指しますか。(**映画**)「**キングコング対ゴジラ**」

③この「ご当地ヒーロー映画」はどんな思いで作られましたか。40字以内で書きましょう(句読点を含みません)。

- (例) 子どもの頃に夢中になった怪獣映画を今の子どもたちにも楽しんでほしいという思い。(39字)
- (例) 熱海の子どもたちが楽しめる作品にしたいという思い。(25字) など

年 組 名前